



## **ABRALIC — XVII CONGRESSO 2021 CHAMADA PARA SIMPÓSIOS**

1. A Comissão Organizadora acolherá na programação até 80 (oitenta) simpósios em formato online.
2. Os simpósios serão distribuídos pelas manhãs e tardes do mês de setembro. A distribuição dos simpósios nos turnos será realizada pela Comissão Organizadora do evento, a partir de critérios de organização interna. Todos os participantes devem ser ASSOCIADOS à ABRALIC; os que ainda não se associaram, deverão quitar a anuidade de 2021.
3. Cada simpósio, para ser incluído na programação final, deverá ser composto por um mínimo de 8 e um máximo de 20 comunicações. Caso o simpósio não seja preenchido com no mínimo 8 participantes, estes poderão ser distribuídos entre os outros simpósios com menos de 20 membros, de acordo com a temática dos trabalhos, a critério da comissão organizadora.
4. Cada simpósio deverá ter no mínimo 2 (dois) e no máximo 3 (três) coordenadores, de pelo menos duas instituições de ensino superior diferentes, localizadas ao menos em duas unidades da Federação e/ou no Exterior. Não serão aceitos casos em que o mesmo coordenador propõe mais de um simpósio (as propostas podem ser recusadas).
5. Os coordenadores de simpósio devem possuir título de doutor e ser ASSOCIADOS à ABRALIC. Coordenadores e participantes deverão ter quitado a anuidade de 2021. Será feita a verificação do título de doutor por meio do currículo Lattes. É de responsabilidade do coordenador estar com o currículo Lattes atualizado no momento de enviar a proposta.

6. Os coordenadores de simpósio terão isenção de pagamento da taxa de inscrição no evento.

7. Os simpósios deverão ser apresentados por meio de um resumo expandido (entre 700 e 800 palavras), acompanhado de referências bibliográficas (apenas as mencionadas no resumo). O modelo de submissão é reproduzido no final deste documento. A falta de um desses elementos obrigatórios ou outra inobservância do modelo pode ser usada como critério de desclassificação, no caso de o número de propostas ultrapassar o limite de 80 STs.

8. O link para a ficha de submissão das propostas de simpósio estará disponível a partir do dia 16 de março de 2021, na página da ABRALIC. As inscrições vão até o dia 20 de abril de 2021.

9. O título e a ementa do simpósio, uma vez aprovados pela Comissão Organizadora, serão divulgados no site do evento e as submissões individuais serão encaminhadas aos coordenadores para avaliação através do mesmo site, devendo ser observados os prazos previstos no cronograma que será oportunamente divulgado. Para isso, é importante incluir na proposta de ST um e-mail dos coordenadores, que será a referência de contato para as submissões individuais.

10. Os coordenadores deverão estruturar as sessões do simpósio sob sua responsabilidade, distribuindo as atividades obrigatoriamente ao longo de todos os dias da programação e de acordo com o turno previamente designado pela Comissão Organizadora. Uma vez anunciada na página da ABRALIC, a programação passa a ser de responsabilidade dos coordenadores e não deve ser alterada sem a anuência de todos os membros do simpósio.

11. É obrigatória a presença de todos os coordenadores em todas as sessões dos simpósios sob sua responsabilidade. Os coordenadores de simpósio não poderão colocar substitutos em seus lugares.

12. Cada um dos autores selecionados para apresentação de comunicação deverá expor seu texto entre 15 a 20 minutos, num formato de comunicação individual, deixando-se 5 a 10 minutos para discussão ao final de cada apresentação. A Comissão Organizadora reforça também que os coordenadores dos simpósios deverão observar os horários previstos para o fim de cada sessão de comunicações.

13. As comunicações devem estimular o diálogo entre os participantes. Por isso, é recomendável o debate em todas as sessões, sendo de responsabilidade do coordenador do simpósio controlar o tempo das comunicações apresentadas em suas sessões, obedecendo aos limites de tempo estabelecidos.

14. O coordenador de simpósio não poderá adiantar, atrasar ou concentrar os trabalhos de sua sessão que serão apresentados no Congresso. Lembramos que os professores que submetem trabalhos no evento e os ouvintes que pagam para assistir às comunicações se organizam para participação de acordo com a programação veiculada com antecedência pela ABRALIC.

15. O trabalho deverá ser apresentado pelo(s) autor(es). Em caso de ausência, não poderá ser apresentado por outros. Só serão publicados nos ebooks do XVII Congresso trabalhos efetivamente apresentados por pelo menos um dos respectivos autores.

16. A ABRALIC disponibilizará a plataforma Zoom para a realização dos STs. Cada sessão será acompanhada por um monitor e transmitida ao vivo para o YouTube da associação. Os STs que não quiserem ser transmitidos poderão avisar previamente dessa decisão.

MODELO

## **TEXTO PARA SUBMISSÃO DE PROPOSTAS DE SIMPÓSIO**

### **TÍTULO DO SIMPÓSIO EM CAIXA ALTA, NEGRITO E CENTRALIZADO**

Nome e Sobrenome (Nome por extenso da instituição, SIGLA IES, Cidade)

Nome e Sobrenome (Nome por extenso da instituição, SIGLA IES, Cidade)

Nome e Sobrenome (Nome por extenso da instituição, SIGLA IES, Cidade)

E-mail para contato com os organizadores: um endereço de e-mail (que será o contato dos participantes do simpósio com os coordenadores, divulgado no site da ABRALIC)

Escrever aqui o **resumo do ST**. Mínimo de 700 e máximo de 800 palavras.

**PALAVRAS-CHAVE:** Até; Cinco; Separadas. Use maiúsculas e ponto-vírgula. Finalize com um ponto.

## **REFERÊNCIAS**

Referências bibliográficas: incluir todas as obras citadas no corpo do resumo. Não incluir nenhuma obra não citada no corpo do resumo. Usar as normas ABNT.

Após as referências, incluir nome completo, CPF, RG, WhatsApp e e-mail de contato de todos os coordenadores.

Observações:

Texto em formato DOCx em Times New Roman 12 Normal com espaçamento simples.

Palavras estrangeiras devem estar em itálico.

Para ênfase ou destaque deve ser usado negrito.

**MÍNIMO DE 700 E MÁXIMO DE 800 PALAVRAS.**

Não serão aceitos resumos que citam obras e não as incluem nas referências, bem como os que incluem nas referências obras que não são citadas no resumo.

A DIRETORIA (BIÊNIO 2020-2021)