

Apresentação

Para nós que compusemos a diretoria da Associação Brasileira de Literatura Comparada/ABRALIC, no biênio 2012-2013, foi uma honra ter os convidados e congressistas do XIII Congresso Internacional em Campina Grande-PB, cidade assentada sobre a Serra da Borborema.

O evento foi pensando para nele se discutir, em suas conferências principais, os temas relacionados à, assim chamada, internacionalização do regional, sobretudo por estar, literalmente, em um espaço distante dos grandes centros (urbanos, econômicos, de produção do pensamento), fato que propicia aos sujeitos envolvidos um olhar diferenciado, não porque menor, porque marginal, mas porque a ABRALIC teve a oportunidade de também contar com um corpo gestor com uma dinâmica diferente: porque as condicionantes socioculturais intervêm diretamente nos modos de produzir, de ser e de estar daqueles que transitam por espacialidades nem sempre reiteradoras nem participantes das políticas sociais que são gestadas, por vários motivos, em regiões bem mais atentas (ou próximas) aos processos de globalização e internacionalização das culturas locais.

O XIII Congresso Internacional da ABRALIC tornou viável vários espaços de discussão acadêmica para atualização de questões teórico-metodológicas atinentes a temáticas de pesquisas em estudos de literatura em sua base comparativa, problematizando as várias mídias e suas produções; também favoreceu o intercâmbio entre as comunidades acadêmicas e profissionais pertencentes a diferentes instituições, de modo a integrar pesquisas individuais num projeto coletivo, ampliando a discussão em torno da temática do evento – centrada, nesta XIII versão, na *Internacionalização do Regional*. Acreditamos que um evento dessa natureza também enseja o crescimento do horizonte de pesquisas desenvolvidas por docentes e por alunos que integram a comunidade de pesquisadores não só da UEPB, da UFPB e da UFCG, Instituições representadas pela Diretoria do biênio 2012-2013 da ABRALIC, sobretudo de outros espaços institucionais. Pretendeu-se, de fato, com a realização deste evento, contribuir para a problematização dos grandes temas relacionados nos 50 simpósios temáticos, todos propostos por pesquisadores experientes de várias instituições do Brasil.

A ABRALIC e este evento se tornam importantes e impactantes diante da evidência de que as comunidades acadêmicas das instituições representadas nesta XIIIª versão do Congresso careciam que se instituíssem espaços de discussão que promovessem questionamentos em torno de pesquisas que contemplassem as várias demandas de estudos literários na base do comparativismo clássico e das atuais tendências dos estudos comparados em literatura e outras mídias.

Discutir a literatura e outras escritas, seja na base do comparativismo intralingual, interlingual, intercultural ou de outras formas de abordagem parece ser imperativo em fóruns discursivos como o que propomos, porque o pensamento do homem contemporâneo tem questionado os lugares fixos dos sujeitos, e a desterritorialização destes lugares tem surtido efeito, de certa forma, nos modos de ler/interpretar textos literários, antes vistos apenas em abordagens que contemplavam a comparação com outros textos de outras sistemas linguísticos. Este fato é tão importante que tem alterado o conceito de literatura, de teoria, de crítica, de modos de agir diante das produções de ficção de que se ocupam os estudiosos congregados no Congresso da ABRALIC, associação que tem se ocupado, desde a sua fundação, com os rumos que os estudos literários no Brasil, em consonância com o pensamento no mundo, tem tomado e estabelecido diretrizes para as várias fases de ensino, principalmente de nível superior.

Apesar de problemas de várias ordens que enfrentam aqueles que se envolvem com causas como as da Abralic, a Gestão 2012-2013 optou pelo formato deste Congresso, com 50 Simpósios, cada um discutindo aspectos relacionados às várias escritas e suas interfaces com outros discursos. Foram quatro conferências proferidas por pesquisadores experientes na área de interesse da Abralic; 12 mesas redondas, cada uma sendo mediada por um moderador; foram cerca de 1050 pessoas inscritas neste evento, vindas dos vários rincões do País como de outras nações. Com o apoio da UEPB, UFCG e UFPB, deu-se início à “montagem” do evento. Agradecemos o grande apoio do CNPQ e da CAPES, cujos recursos financeiros viabilizaram boa parte da sua realização. Agradecemos também à Secretaria de Cultura do Município e a todos aqueles que trabalharam para que o sucesso do evento fosse pleno.

A Gestão 2012-2013 queria deixar registrada a cada um dos congressistas e convidados a importância deste evento para a formação de professores e professoras de Letras e áreas afins: desde 1986 que a Abralic existe. É através de políticas gestadas nela e através dela que conceitos e modos de abordagem de textos literários vão ganhando outros significados, porque é nos eventos da Associação que pesquisadores da área se reúnem para, a partir de seus lugares de pertença mais verticalizados, abordarem as tendências, as formas, os modelos, os conceitos com os quais trabalham. Manter a Associação e os seus eventos é um privilégio daqueles que assumem o gesto

de, em quaisquer posições que esteja (a de membro do corpo gestor, do conselho, de coordenador de simpósio, conferencista, congressista), estar sempre à frente do pensamento que, em nossa era, costuma com frequência flutuar devido às várias tecnologias criadas pelo homem. A Abralic acompanha essas flutuações e, de certo modo, através de seus Simpósios, fixa lugares, demarca posicionamentos, interfere nos modos de abordagem das leituras dos textos literários, de ficção em sala de aula ou na singular relação texto-leitor.

Os Anais do XIII Congresso Internacional da Abralic é mais uma produção materializadora dos ideais do seu corpo gestor. Para além de ser simplesmente uma mídia na qual os sujeitos, individualmente, encontram seus textos publicados, estes Anais representam o pensamento intelectual dos associados, convidados e congressistas gerais que encontram, no espaço da Abralic, a oportunidade de divulgar suas idéias, depois de discuti-las em simpósios, conferências. Depois de selecionados e revistos, os textos são disponibilizados para uso particular e coletivo, tornando a Abralic importante Associação que tem como um de seus vários objetivos a divulgação do pensamento científico através de suas várias mídias.

Que cada congressista, convidado e membro das equipes de apoio deste Congresso possa encontrar nestes Anais ideias que venham se somar às que defende ou pensamentos com os quais estabeleça diálogo na base da crítica e, assim, outros pensamentos possam ser gerados e venham a alimentar o próximo Congresso Internacional da Abralic.

A Diretoria